ДАРИЯ (II часть «Я тебя породил») (1-26стр)

Творец всегда дает всем равные условия жизни - «Живите, размножайтесь, насаждайте землю» - (Быт.9:21). Одни и те же данные, только одни их используют на Добро, другие на Зло. Зло не может существовать одно, ему нужен противовес.Таким противовесом была Атлантиде великая добрая цивилизация на Востоке Планеты, откуда дуют попутные ветры, откуда восходит Солнце, вертится Земля, откуда придет Христос в Свой Второй раз - ДАРИЯ.

Именно эта часть Земли была Дарована людям Богом, велевшим им жить по Его Законам. И эти люди так и жили, славя своего единого Бога и строго придерживаясь Его Слову, поэтому и назывались Сл*о*вянами или Сл*а*вянами. Оттуда позже и пошел их языческий бог Велес- Власе, Власий, Влас, Велический бог богатства, «скотий бог», который они принесли с собой повсюду, куда они не мигрировали - Wells и Scotts. «Велес» -один из центральных божеств в Славянской мифологии был богом Мудрости, покровителем сказителей и поэзии, всегда ассоциирующимся с золотом. Английское слово «will», это и «велеть», и указатель Будущего времени, и завещание, и желание.

1. Велес (Волос-воля) на гербе города Волосово (43км от Петербурга) - типично Русский, убеленный мудростью старик, крепко сидящий на своем троне, по бокам с коровой-матушкой и медведем. 2.Святой Власий (4 век, Каппадокия, Малая Азия) - покровитель скота.

После Единобожия в Дарии, Русы имели многобожью веру, поэтому их бог Велес считался богом всей Руси: «Он один из величайших богов древнего Ведического мира, а мы Русы, его правнуки.После того, как мир был сотворен Родом, бог Велес привел этот мир в движение.Славянский бог-оборотень, бог-мудрец, покровитель искусств, владыка чародейства, сын священной небесной, из Млечного пути коровы Земун (нем.Semlin – земля). «Земун пошла в поля синие и начала есть траву ту и давать Молоко». Её дети Бурена, Дона, Амфела. АмфелаЗемуновна, дочь коровы Земун (на Руси Емилия)- матерь Святого Власия, Василия.

В одном из своих рождений Велес стал Рамной - сыном бога Ра и Коровы Амелфы Земуновны. В Русских народных баладах он стал Князем Ро-маном. (Балада- от балаболить, рассказывать, сказ, былина, быль). От Велеса Священные животные и растения: Вол, зерно, пшеница.

Вот «Сотворение Мира» в Славянской мифологии. Видна их общность от Первоисточника, имеющегося в Дарии и описывающего свою страну, как Дар или Рай. И Библии в Дарии не

существовало, была только История происхождение всего, как «Бытие». И Моисеева Закона, естественно, тоже не было, это общество в нем не нуждалось.
«Прежде, чем родился белый свет, мир был окутан кромешной тьмой. Во тьме находился лишь Род, Прародитель всего Сущего.Род родил Любовь Ладу(со всеми ладить) и силою Любви разрушил темницу.Мир наполнился Любовью. В начале сотворения мира Он родил царство небесное, а под ним сотворил поднебесное. Радугой разрезал пуповину, а каменной твердью отделил Океан от небесных вод. В небесах Он воздвигнул Три свода. Разделил Свет и Тьму. Затем Род родил Землю.Из лица Его тогда вышло Солнце (солнцеликий), Луна из Его груди, звезды небесные из Его очей. Зори ясные появились из бровей Рода, темные ночи из Его дум, буйные ветры из Его дыхания, дождь, снег и град от Его слезы... Род - Отец богов, Он рожден Собой и родится вновь, Он, что было и то, чему быть предстоит, что родилось и то, что родится…

«Род родил небесного Сварога (сваргалить, чего-то сотворить умом, создать) и вдохнул в него свой могучий дух, и дал ему способность смотреть во все стороны одновременно, чтоб ничто от него не укрылось…

«В серой утке было скрыто две силы Явь и Навь… птица Матерь Сва…птица-лебедь Обида, Грифон и Могол (Гог-Магог), а за ними сладкоголосая птица Сирин (сирены)… камень Алатырь (алтарь)… небесное воинство…светозарный Семаргл (смарагд, изумруд) - Огнебог - Ярый бог…борьба Правды и Лжи, Яви и Нави – Жизни и Смерти…Род воздвиг Рипейские горные (Урал – у Ра) кряжи, а перья соколиные в них золотом обернулись…Река слез и крови проходила через этот кряж и подтекала под Алатырь, из под него поднялся росток - Дуб возвысился.

«Рядом с Дубом выросли три дерева: кипарис дерево смерти, солнечный дуб корнями вверх, вниз ветвями-лучами, и яблоня с золотыми молодильными яблоками (излечивали болезни и продлевали жизнь-молодость).

«Это место Сварогом было названо Ирий (Рай). Так был посажен Ирий в Рипейских горах. Там поют вещие птицы, текут хрустальные ручьи, *драгоценными камнями* устланные, в том саду лужайки зеленые, на лугах трава мягкая, шелковая, а цветы в лугах неописуемой красоты. Невозможно в Ирий попасть: только боги и духи находят сюда путь. Все пути охраняются меднокрылыми василисками и медноклювыми грифонами. В провал, образовавшейся от межи, проложенной Сварогом, сошла вся кровь с земли, и туда Сварог низверг Черного Змея, Повелителя тьмы, а вслед за Змеем низринулись все черные силы.Сварог по велению Рода сотворил растения, зверей, птиц и людей.»

Многобожие у Русов пришло после Потопа, но во всем видется Домостроительство мира, как Тайна и Благодать Божия, где Сам Бог в человечьем обличии, как и Его замысел – «Создал человека по Своему Образу».

1.бог Род. 2. Сварог. 3. Сотворение мира с доброй щукой, лебедями и птицами финикс.

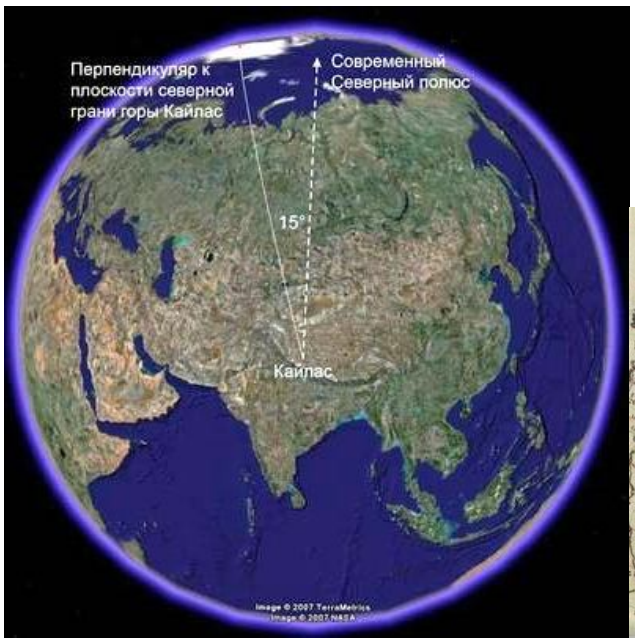
В Ростове в XI веке всё ещё стоял идол Велеса на знаменитом Чудском озере (чудеса там) . А город Ярославль был основан в 1010 году на месте храма Медвежий Угол, который был посвящен Велесу и в котором Волхвы содержали Священного медведя.Ему поклонялось и племя Ильменских Словен (озеро Ильмень, Новгородская земля).

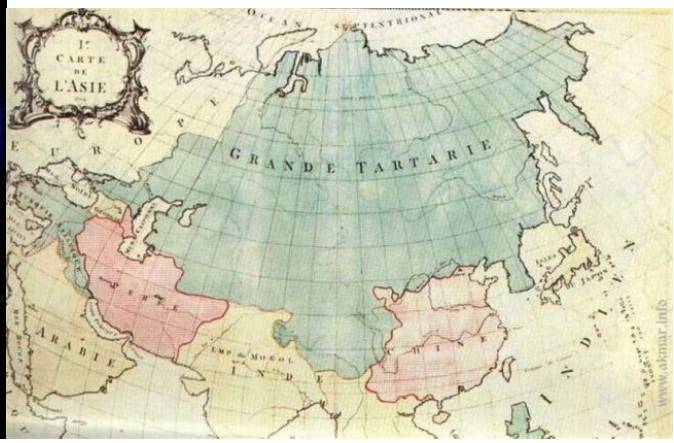
Ещё Александр Македонскй в своей грамоте, данной предкам Словен, говорит: «Сии ж князи словено-рустии… сию пречестнейшую епистолию почитаху вельми и обесиша ю в божницы своей по правую страну идола Велеса и честно покланяхуся ей.»
В Великом Новгороде церковь Власия на Волосовой улице стоит на месте капища Велеса. Скандинавы знают его как бога Вотана (Одина). В Македонии город Велес расположен под холмом Ильи Пророка, перенявшего у Перуна функции громовержца, а в Хорватии посёлок Волоско под горой Перун.

Что касается переименования Дарии в Гиперборею, то этим мы обязаныГрекам, обычно переиначивающим всё на свой лад. Печально одно, что наши Русские ученые и исследователи, занимающиеся серьезно этой Цивилизацией и установлению Правды, именуют её не по-нашенски. А надо бы - ДАРИЯ.

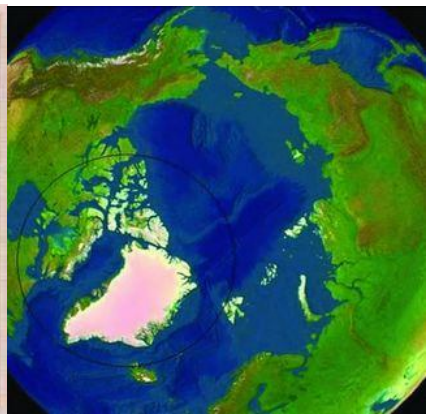
Это имя сохранилось само собой, как река Сыр-Дарья, Татария от Дарии, на Кавказе Дорьинские ущелья, имя трех великих Царей до Новой эры - Дарий,I,II,III, пролив Дарданелы и так далее.

«Гречекое название Гиперборея» носит в себе два смысла – «гипер»-супер, «борей» - северный ветер, с силой которого трудно бороться. Индийское название «Шветадвипа» - света диво.





1. Современная карта «Гипербореи-Дарии» с отклонением Оси Земли на 15°. Слева наверху надпись - «Перпендикуляр плоскости северной грани горы Кайлас». Справа - «современный Северный Полюс. Внизу в конце конуса - гора Кайлас. Это карта Восточной стороны Планеты, где Дария занимала всю её часть, включая Кольский полуостров, Скандинавию, Гренландию, Аляску, до Африки, где простиралось владение Анлантиды, гд развергнувшееся Средиземное море остановило Потоп. **2.** Великая Татария (от Дария).



1. Кольский полуостров, часть Дарии до Потопа.**2.**Гиперборея - Арктический континент на карте Герарда Меркатора, которую он скопировал со стены одной из Египетских пирамид в Гизе. **3.** Артика со спутника, очертания континентов сохранились, остальное под водой.

Смотря на карту Меркатора, чувствуешь, что она сфотографирована из Космоса, с орбитральной станции, что и было!

История Старинных картговорит о том, что карты,какими пользовался Колумб (1451- 1506) были отдавна в употреблении. Ими пользовался и Турецкий Адмирал Пири Рейс, а до него были и Птолемей, и Страбон, а до них …

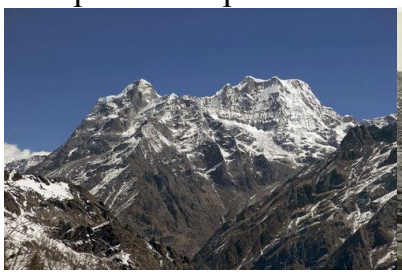
Время великих открытий - было время Возрождения - XIV - XVI века – время родившее множество великих людей и их открытий.

1. Карта мира составлена в 1531 г. Французским географом и математиком Оронцием Финеем(1494-1555).Справа на ней, не открытая тогда Антарктида, изображена без ледяного покрова. **2-3**. Г. Меркатор (1512-1594) и его карта мира в двойной сердцевидной проекции.

Герард Меркатор выслил соответственно своему образованию, с Духовной гимназии. Но, будучи уже известным картографом, он был обвинен в ереси за свою работу «Атлас или Картографические соображения о Сотворении Мира и вида Сотворенного», и был заключен в тюрьму «за смелость вольно обсуждать несоответствия в учениях Аристотеля (384-322 до н.э.) «О форме, движении, первой материи, концепция причинности» и о Библии». Его спасло личное вмешательство выдающего человека той эпохи, короля Испании Карла V (1500-1558),Императора Священной Римской Империи. Для него Меркатор изготовил высокой точности астрономические инструменты, а последующие изобретения - глобус Земли и глобус Луны он ему подарил.

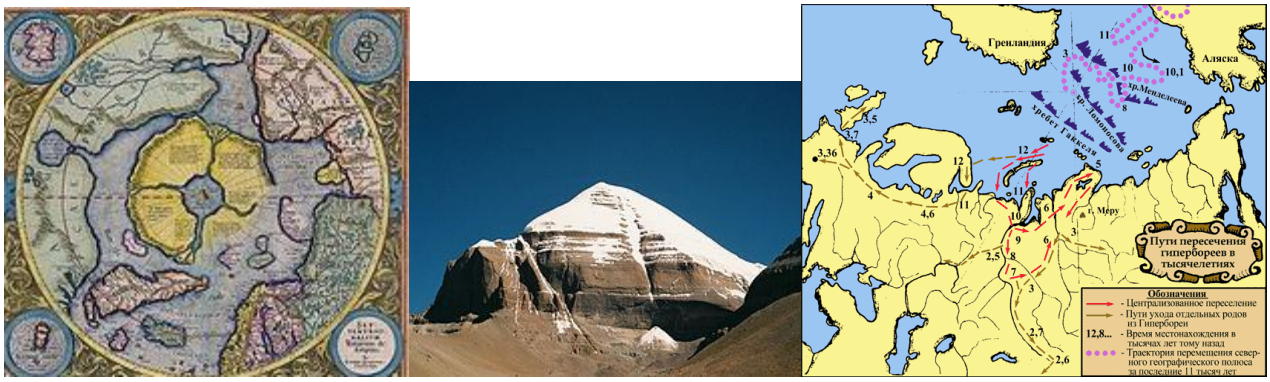
Первой картой Меркатора было изображение Палестины, созданная под впечатлением всего виденного и осмысленного в ней. Затем была создана карта Мира в мельчайших подробностях в форме двойной сердцевидной проекции, как Земля – сердце Вселенной. На ней название Америка впервые было дано на оба материка Нового Света. Также впервые он изобразил Антарктиду, в существование которой никто не верил.

Его карта Гиперборея Меркатора, это как бы взгляд на Землю со стороны Полярной звезды в точку Северного полюса. «По единодушному мнению современных исследователей, в первую очередь автора многих книг по раскрытию тайн Русского народа и выдающегося ученого В. Н. Дёмина (1942-2006), в центре карты Меркатора изображена легендарная и таинственная Дария-Гиперборея или Арктида. Как видно из карты, полярный материк представлен четырьмя большими островами, отделенными друг от другаполноводными реками или протоками и расположенными вокруг Полюса, на месте которого изображена высокая гора Меру».



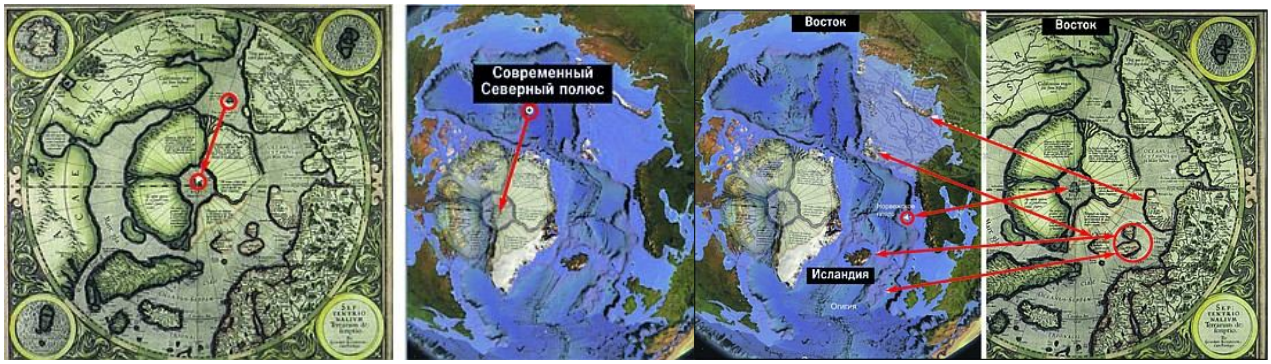
1. Великая Меру (мера - измерение, начало измерения) - Священная гора в Космологии Буддизма и Индуизма рассматривается как центр всех материальных и духовных Вселенных сил. Золотая гора, по древне Арийскому и до Арийскому - это Символ Полярной Отчизны, которая возвышалась на Северном полюсе, окруженная 7небесами. **2-3.** Самые Священные горы планеты - Синай и Арарат, с которого берут свое начало Тигр и Ефрат, вытекающие из озеро Ван (по Курдски Gola Wanê (голая ванна), самое большое содовое солевое озеро в

мире, непересыхающее, бессточное, часть суши, не имеющая связи через речные системы с Мировым океаном, лежит на высоте 1750 метров над уровнем моря.



1.Гиперборея в середине на карте Меркатора - здесь она уже представлена, как отделившаяся часть от матери-материка, при первых перемещениях Земли, т.е. катастрофах Атлантиды. Это изрезанный реками материк, каким был Север Сибири, как часть суши до Потопа. На современных картах рельефа дна отчетливо видны русла Сибирских рек, тянущиеся под водой почти на 1000 километров от берега. Очертания шельфов Гренландии и Евразийского плато точно совпадают с очертаниями стран, с учестом отклонения при катастрофе на 15 градусов. **2.** Гора Кайлас в системе гор Тибета. **3.** Пути пересечения Гиперборeев в Тысячилетиях, где Гренландия (наверху) - часть Гиперборeи, не ушедшей под воду.

Тибет не только сохранил память о Гиперборее, но в Тибете начинается путь, ведущий к Великой пирамиде Меру.

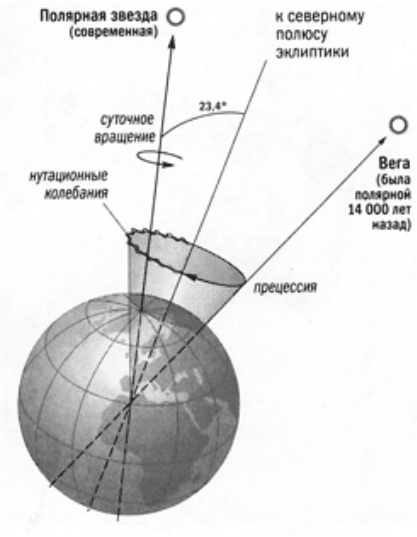


1-2.Сопоставление Гиперборeи, нарисованной на древней карте Меркатора, с нынешним рельефом Мирового океана. Очертания шельфов Гренландии и Евразийского плато точно совпадают с очертаниями Дарии страны, если учесть отклонение на 15 градусов - 15°.

3-4. На карте Меркатора одни и те же места нарисованы дважды со сдвигом в 15° - сначала, как части древней суши, потом, как нынешние острова. Указан и остров Огигия, в наши дни ушедший под воду.

Научное объяснение отклонения Оси – «Самая страшная глобальная космическая катастрофа, связанная с прохождением «кометы-возмездие» через орбиту Земли, которая осталась в памяти человеческих цивилизаций, произошла 13(14) августа 9612 года до н.э. Появившаяся из глубин Космоса гигантская комета пересекла орбиту Земли, оставив после себя шлейф космического «мусора», с которым и столкнулась наша планета в несчастливый для нее день 13 августа 9612 года до н.э.» (kometa-vozmezdie.ru/202-9612). Удар астероида был нанесен под углом (15° к плоскости вращения Земли).

Это был день самых ужасных испытаний, когда неимоверной силы катаклизм уничтожил легендарную Атлантиду Платона и таинственную Гиперборею (Даария).



- Угол наклона земной оси, как причина оледенения. Слева верхнее «О» - Полярная звезда (современная), слева «О» - Вега была Полярной «14?(10) тыс лет назад».

Обледенение Земли произошло на тех местах, где потом Потоп смыл «ледники». Это было *одно обледенение*, но название нескольких Ледниковых периодов пришло от названия, данного им учеными – Неандертальский в период Палеолита, Шелльский, Ашелльский, Мустьерский, Ориякский, Салютрейский и Мадлейский, когда Ледник растаял. Эти точные данные даны в работах Протоирея Стефана Ляшесвкого «Библия и Наука о Сотворении Мира».

На картах Меркатор оставил свои пояснительные надписи: «Океан между этими островами врывается четырьмя проливами, по которым постоянно устремляется к Северному полюсу и там *поглощается* во чреве земли».У северных берегов Гренландии надписано: «Здесь начинается *всасывающее* море, судовой компас уже ненадежен, и корабли, в которых есть железо, не могут повернуть назад».

На его карте показан и пролив между Азией и Америкой, открытый лишь в 1648 году Русским казаком Семеном Дежневым, но который был картографирован лишь в 1732 году. Также на карте можно отыскать целый ряд других географических объектов, о существовании которых Европейцы в XVI веке знать просто не могли - как устье Енисея, река Юкон на Аляске, Гудзонов залив, подробные очертания Новой Земли и т. д. Поражает удивительное совпадение нанесенных параллелей и меридианов с координатами современных карт».

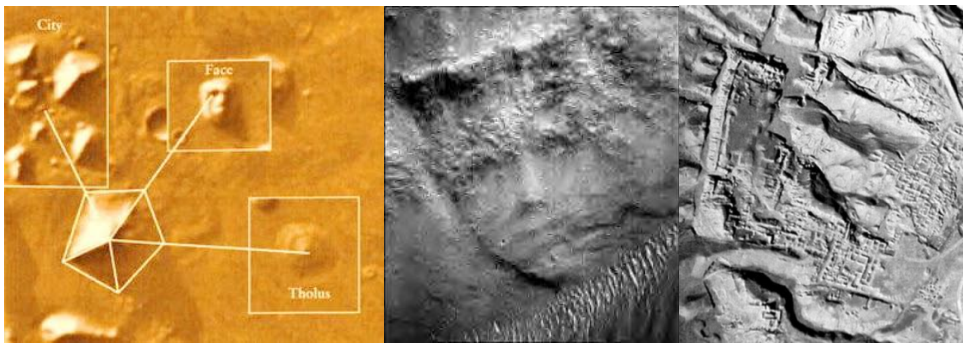
Еще ранее Марко Поло (1254–1324) упоминает также о какой-то «Северной стране» под названием Баргу, расположенной в Сибири, между Иртышом и Енисеем, которая «тянется на сорок дней», до самого «моря-океана, там же горы, где соколы пилигримы вьют гнезда». В старых Скандинавских сагах этому Баргу соответствует название Биармия.

Монах-путешественник и известный картограф, Йохан Рюйш в 1508 году на своей карте мира в районе Северного полюса сделал надпись: «У Северного полюса возвышается высокая скала из магнитного камня, окружностью в 33 Немецкие мили. Ее омывает текучее *всасывающее* море, из которого вода там, как из сосуда, изливается вниз через отверстия. Вокруг расположены четыре острова, из которых два обитаемы. Пустынные обширные

нагорья высятся вокруг этих островов на протяжении 24 дней пути, и на них совсем нет человеческих жилищ».

Полностью согласна - «В далёком прошлом наша Цивилизация обладала научными знаниями на порядки превосходящими современные, однако Ортодоксальная Наука *упорно не желает* этого признавать. Вместо этого она занимается фальсификациями и мифотворчеством. Скептики: карта слишком уж близка к современной! Эта карта (Дарии) - далеко не единственный пример карт, "которых быть не должно. Но ониесть!.. Вопрос состоял только в том, как могли люди тех времен использовать аппаратуру, которая стала известна намного-намного позже. Выводы, которые делались по этому поводу были приемлемы в то время, а истина или забывалась, или её *заставили* замолчать. Сегодня время ответить на многие вопросы, что и делают люди, заинтересованные в Правде, какой бы она ни была.»- (Вадим Карелин, manwb.ru).

Сегодня нельзя исключать все найденное и подтвержденное современной наукой, как и её достижения в любых её областях. Поэтому становится неудивительным, что такие великие цивилизации, как Атлантида и Дария, могли пользоваться своими знаниями и использовать Космос в нужном им направлении. Поэтому, открытия, сделанные сегодня, не только поднимают всё новые и новые вопросы, но уже ставят точки на «i» над чем-то кажущимся непонятным или просто фантастическим. Например, была война в Космосе и на ближайших к нам планетах Луне и Марсе? Теперь ответ - Да, была и это потверждают изучение данных с оставленных там пирамид и строений. А человеческие лица, которые нельзя ни с чем спутать! Этой теме теперь посвящены огромные материалы в Интернете с последними рассекреченными данными, фотографиями и фильмами.



1-3. На Марсе - пирамиды, лица и города.

1. На Марсе - вид на город из иллюминатора "Аполлон 11. **2.** На Луне - «Даже само по себе это уже необычно, тем более, что этот кратер находится в ближайшей к Земле точке...Компьютерный анализ фотографий бугра продемонстрировал, что он освещён не снаружи, что было бы, конечно, ясно для природного объекта, а изнутри. Другими словами в

глубине бугра имеется какой-то малоизвестный источник света, а сам бугор, получается, складывается из полупрозрачного материала - «udivis.do.am». **3.**Прошло уже много лет с того дня, как астронавт Нил Армстронг увидел на Луне инопланетные корабли. И хотя потом он вовсю оправдывался, что его неправильно поняли, но слово не воробей …-(tainy.net). В 1980-е годы Лунные снимки, сделанные зондом «Рейнджер-7», на них были запечатлены образования, похожие на Египетские пирамиды, на трубопроводы, мосты, шоссе, даже на муниципальные кварталы.» - (sfilm.org).

Гигантские фигуры на поверхности Земли:1-в Шотландии, 2 - в Перу. Видно, что это создавалось умышленно для будущих потомков, людьми высоко образованными и знающими, что их Цивизация один день будет открыта такими же людьми.

Феномен, случившийся с портетом Христа на Марсе, просто еще раз доказывает единство Божьего Домоустройства, Его вечность и незыблимость. То, что было запланировано Всевысшим Разумом, было известно, так называемым в Бытие «Божьим сынам», т.е. поколениюот Адама - долгожителям, жившим почти по тысячу лет. Имена их даны в главе 5 Бытия. Теми же «Божьими сыновьями», (где «сыны» с маленькой буквы) является и новое поколение от Ноя, хотя его сыны вместе с их жёнами были рождены до Потопа, глава 10 Бытия.

Эти поколения, уже распространившихся людей, жили и в Атлантиде, и в Дарии с единственным различием в их отношении к Богу. В Атлантиде, в её конечной фазе, приведшей её к гибели, Бог-Творец воспринимался, как нормальная, должная быть Сила для удовлетворения всех желаний человека. А в Дарии ОН оставался высшим и непостижимом Существом, силу Которого возможно использовать только для достижения Добра.

Лицо, найденное на Марсе было названо Сфинксом. «Сфинкс» по древнеЕгипетскому - это «живой образ» - птица Феникс – само-сжигающийся и само-возрождающийся. В истории Древнего Египта сказано, что «когда придёт время и Большой Сфинкс Гизы начнёт говорить, то жизнь на Земле сойдёт с привычного *людям* круга», т.е. встанет на свои вечные рельсы.

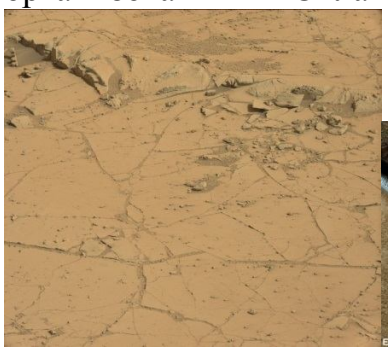
Сфинкс и Пирамида, это одно целое и в своем значении, и с своем положении. Они сохранились на Земле, не поддавшись разрушительному влиянию времени. «Загадочно улыбающийся Сфинкс» смотрит прямо на Восток на ту точку горизонта, где в дни равноденствия встаёт Солнце. Он расположен точно на 30 градусах Северной широты в вершине треугольника дельты Нила. Всё вымеряно со знание дела (естественно «граматно»).

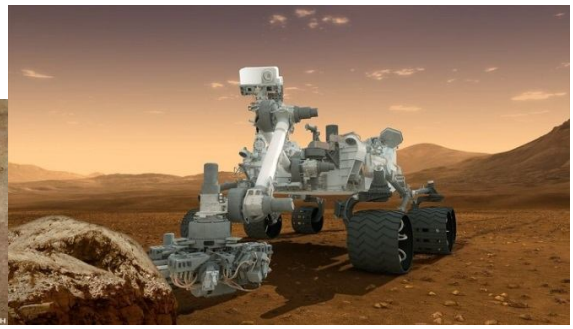
Подробнейшее описание открытия ЛИЦА дано в Рамблере - «alfa-w-omega.narod.ru/Mars/MarsiXristos», где самое главное из сказанного было выделено так:

«**Подключив к поиску все возможные фотографии лиц нашей планеты, самый быстрый компьютер мира,** с теоретической пиковой производительностью 1,64 петафлоп, **мгновенно выдал фото…. Фото Марсианского «Сфинкса», его структура в точности совпало с ликом Христа Спасителя.** Почему **самый сильный компьютер мира,** имея полную базу лиц, выбрал лицо Христа остается пока загадкой … Во истину Вселенский Христос **!»**

И еще один поставленный вопрос – «Была ли на Марсе война Ангелов? или война Атлантиды и Дарии?» - Была. Всё та же война Добра и Зла, где победило Добро, оставив на планете войны Марсе образ Вечности для вечного потомства – Образ Всевысшего Бога в Его вечном образе и **Цели всего Творения – Человеке**. Круг никогда не может не замкнуться, он вечен.

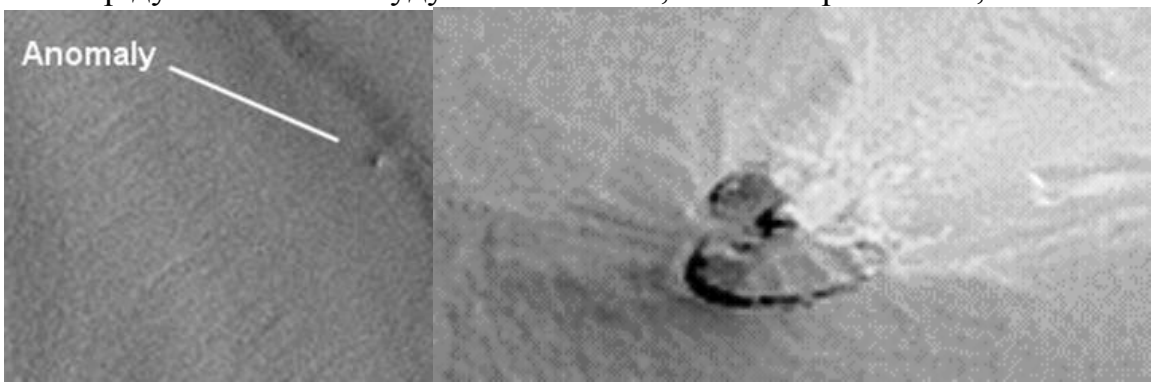
И в пирамиде Хиопса, где в 1993 году Немецкие ученые, когда, построив малогабаритный робот на гусеничном ходу, запустили его в самое сердце Пирамиды, то они натолкнулись на плиту за которой была другая каменная перегородка неизвестного назначения - дверь в камеру «Царицы» (Мать-ковчег). Дальнейшее продвижение осталось совершенно невозможным. Что запрятано там? Естественно, что и там, в самом сердце «Царицы», будет портрет Христа с Плащаницы, Вечный портрет вечного Бога.Но интересно, что дальнейшие исследования была прекращены «внезапными» событиями в Египте 2011 года – началом «Арабской весны». Акция, так хорошо спланированная, все теми же хорошо организованными Силами Зла.





3.Странствующий по Марсу механизм «Кьюриосити» (любопытство) нашел и город **(1)** у подножья горы Парп, и действующие «Каналы» **(2).** Это доказывает, что всё это выстроили люди для длительной или кратковременной жизни там. Люди Дарии знали, что Закон Божий

никогда не планировал истребить ни саму Землю, ни жизнь на ней. Люди из Атлантиды планировали обратное, поэтому они так серьезно готовились на перенаселение. Слуги Зла до сих пор думают также. Будучи Атеистами, они не верят во всё, написанное в Библии.



1.«Место крушения внеземного «аппарата», диаметр 2 км, **2**.аппарат присутствует и сейчас на планете Марс.» - Еще одно доказательство «войны» на Марсе.

Дария - Да-Ария – Гиперборея не переставала существовать для народа, её покинувшего ни в памяти, ни в письменных документах. Это не была загадочная страна, она была вполне реальной, засвидетельстванной в Европейской Исторической Традиции:
Века До Н.Э.: VII - Гомер, Гесиод; VII - Аристей, Алкман; VI - Алкей; V - Кратин, Гераклит, Вакхилид, Дамаст Сигейский, Геродот; IV - Гекатей Понтийский, Эсхил, Пиндар, Гелланик, Платон ;III - Симмий Родосский, Софокл, Симмий Родосский (из Родос), Гекатей Абдерский, Пифей, Феопомп, Аристотель, Ликург, Аполлоний Родосский, Каллимах; II - Эратосфен; I -Аполлодор, Диодор Сицилийский, Ферекик, Цицерон, Гораций, Тимаген Александрийский, Дионисий Галикарнасский.
Века Новой Эры: I в. - Трог Помпей, Страбон, Овидий, Плиний Старший, Цельс, Аполлоний, Помпоний Мела; II в. - Климент Александрийский, Ориген, Павсаний, Плутарх, Птолемей, Лукиан, Апулей, Дионисий; III в.- Диоген Лаэртский, Клавдий Элиан, Гай Юлий Солин; IV в.- Порфирий, Фемистий, Ямвлих, Евсевий, Гимерий, Гораполлон, Стефан Византийский, Григорий Богослов, Авсоний Децим Магн; V в. - Гесихий, Кирилл Александрийский, Маркиан; XII в.- Иоанн Цец, Евстафий; XIII в. - Р. Бэкон, Никифор Блеммид; XIV в. - Р. Неро; XVI - М. Грек , Т. Мор, С. Мюнстер, О. Магнус, Парацельс, Нострадамус, О. Финей, Г. Меркатор, А. Ортелиус, Г. Беканус, Д. Ди, А. Сакнуссем; XVII в.- Т. Кампанелла, О. Рудбек; XVIII в.- Ж.С. Байи, Н.И. Гнедич; XIX в. - Н.М. Карамзин, А.С. Пушкин, В.В. Капнист, У.Ф. Уоррен, Сент-ив Д'Альвейдр, А.Н. Афанасьев, Е.П. Блаватская, Дельфийский пэан (поэт), К. Бальмонт.

Большой Энциклопедический Словарь: «Гипербореи - это народ, живущий по ту сторону северного ветра Борея, который дует из пещер Северных гор. Они являются сказочным народом, который жил в какой-то Райской стране, вечно юный, не знающий болезней, наслаждающийся непрерывающимся "светом сердца". Они не знали войн и даже ссор, никогда не попадали под мщение Немезиды (древне Греческая богиня мщения) и были посвящены богу Аполлону. Каждый из них мог дожить до 1000 лет.»

Это был тот первобытный Рай, каким он был создан Творцом и каким он один день возвратится на нашу вечную планету Земля. Рай там, где соблюдаются правила Рая. Дарийцы знали как использовать силы Природы и пользовались ею. Антлантида была постоянным агрессором, нападала на Дарию и на близких с ней территорий - Элладу, Кипр и

т.д. Но когда случилась Катастрофа, то погибла Атлантида, а Дарийцы, *ведомые* Провидением, просто покинули свою страну и удалились за неприступные Гималаи, чтобы переждать Потоп, а потом вернуться на их исконные земли.

1 Рай на Земле, где все живут в гармонии с природой. **2-3**. После оледенения – Веды.

Гомер (VIII в.до н.э.)(вернее, Homer, как и все остальные Греческие имена - Hecateus, Hipparchus, Herodotus,имеющие своё первозданное написание и не нуждающихся быть неверно произносимыми и переведенными на украинский лад, как и Хималаи, и т.д.), написал свою гениальную «Одисею», основу всех дальнейших литературных произведений мира, естественно, используя материалы доступных в то время древнейших библиотек, как своей страны, Египта, так и других стран.

Его «Одиссея», великолепно переведенная Жуковским, читается с легкостью после труднейшей «Илиады» в переводе Гнедича, о чем Пушкин сказал, «Крив был Гнедич-поэт, преложитель слепого Гомера, боком одним с образцом схож и его перевод».
Великий Гомер не был слепым от рождения, что сами древние Греки никогда и не утверждали. Основой этому мнению был знаменитый бюст Гомера, копия со знаменитой статуи, созданной по приказу Птолемея IV еще в конце 3 века до н.э., через шесть-семь столетий после его смерти. Она единственная сохранилась в Александрии в поставленной Александром Македонским храме своему любимейшему поэту, с текстом «Илиады» которой, он не расставался во всех своих походах.

А достоверность, что гений не был слеп, можно с легкостью проверить, читая его произведения. Не мог слепой описывать детали, свойственные только зрячим. Кроме этого, написанное им подтверждается во множестве и других документов, которые были доступны в то время. Читать их он мог только сам, а не слушать чье-то повествование. Все Эллинские скульптуры, а затем и Римские, были «безглазые».

1.Гомер Птоломея. 2-4 - мужские и женские скульптуры-портреты.

Описание Одиссеем какой-то необыкновенной страны Феаков и её добрейшего народа, сильно отличается от других описаний авторов других стран того времени. В этой, удивительной по все признакам стране, не присутствует чувства опасности или страха, или чего-то неожиданно неприятного. Там всё как-то сказочно хорошо. И путешествие там самого Одиссея прибывало, как бы, во сне. До и после которого Одиссей спит. Но Такой стране не должно существовать, она должна исчезнуть, и разгневанный Посей-дон (его имя связанно всегда с Водой, от великой и сладкой реки Дон, данной людям Богом) истребляет её. «Дон» постоянно встречается во многих названиях, как Лон-дон - лоно около воды, реки Темза. (по Санскритски «та-маса» - темная).

Гомер описывает Гиперборею, её часть, а название острова Дрепан, на которомжили Феаксы, взято им от названия города на мысе острова Кипр, великой Микенской Цивилизации, существовавшей в одно время с Дарией, ведь Микейцы указывают свой происход прямо от Дарийцев, как и жители Индии.

Великая страна «Крым», от загадочного и всемогущего камня «кремний», удобная во всех отношениях обиталище в середине такого же загадочного моря, пристанище, с удивителным теплым климатом, доступным только на определенных широтах - там проводились первые Понтийские (Понт-Черное море-озеро) Олимпийские Игры, на которые и попал Одиссей. А названии страны «Феаксов» связано со знаменитым Фениксом - Жар птицей.

Известно, что Эллины переселились в Грецию из-за Каспия около 4 тыс.до н.э., т.е до Потопа. Ранее они жили у рек Хатанга и Оленок, «по соседству с Гипербореями и Аримаспами». В истории Аримаспы именуются одноглазыми людьми, постоянно сражающимися с грифами и Скифами, воинственном племени на конях, обладающими огромным запасом Золота.

Не нужно забывать, что на земле существовали «уроды», которые были созданы в Атлантиде в её экспериментах над людьми и животными. Свои «гибриды» они распространяли по всему свету. Потоп смыл всё это ненужное и противное естеству вместе с её производителями, но часть их все же сохранилась в морях, океанах, озерах, джунглях, лесах. Подтверждение тому мы находим, как в записях почти всех народов мира, так и при архилогических раскопках.

Гиперборея исчезла после Потопа, а описание её полностью совпадают с описанием Крыма, позднейшим владением Греции, которое мог спокойно посещать и Гомер. Это подтверждает писатель и историк Амельченко В.М.в своей работе «Забытая Русская История»:

«Не так давно был я в Керчи и побывал на раскопках на горе Митридат и на раскопках Мермекия, город Керчь, и, вооружившись планом города и раскрыв Одиссею Гомера, готов нанести и местоположение стен города, и пристани с крышами для кораблей, и храмаПосейдона (поселенного около Дона) на торговой площади, и священной рощи Афины из черных тополей, и светлого источника…, и поместья Алкиноя с садом и виноградником у самых стен города «на расстоянии голоса».

При сравнении карт побережья Крыма и Итаки, видны детали Крыма, описанные Гомером.

1. Побережье Крыма. 2. Скала "Парус" в окрестностях Геленджика. 3. Побережье Итаки. «скалы - корабли на южном берегу полуострова и в бухте Керчи, в одну из которых превращен был корабль Феаков за непослушание богам. Скалы-паруса, скалы-корабли мне известны на Черном море только у скалистого Восточного берега южнее поселка Джанхот».

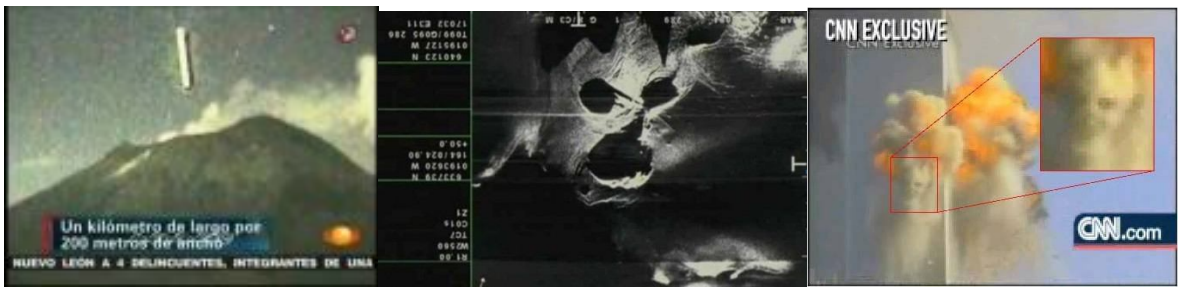
Империя Дария была огромна (только взлянуть на карту мира на стр.3), включая в себя территории Европы, Греции, Крыма, Кольского полуострова, Скандинавии, Сибири, Ямала, Китая, Индии и т.д. Она находилась на суши и теперь часть её под водой.

ВАЖНО - Современным ученым, историкам, археологам, если бы они отталкивались от теории *единого происхождения* всех ими найденных земель, предметов, сооружений - то не трудно бы было связать всё воедино, под именем одной Цивилизации - Гипербореи или Дарии. Тогда сразу же станет ясно, как и почему найденные ими огромнейшие камни были так мистериозно отшлифованы и соединены без всякого скрепления, и поднимались, и передвигались по воздуху без всякой ручной помощи в любом направлении. Всё бы объяснялось простым знанием и применением Космических сил (что сейчас и пробуется делать).

Один умный и знающий человек, прячуйщийся в Интернете под «Просветленный,» очень праильно сказал: «В центре Земли есть краеугольный камень, через него летают в другие миры, так, что «Церковники» правы, первой Бог сотворил Землю, и она центр Вселенной - Основание нашего мира». Один Бог, один Человек, одна Земля.

И не всплывали бы такого рода объяснения, как - «когда-то пришедшего и куда-то исчезнущего» народа. Просто такие государствав существовали до Потопа. Потоп смыл и разрушил всё, что он мог. Но остались на земле неопровержимые факты, как тысяча всяких пирамид, подземные тоннели, гигантские фигуры, структуры, которые только люди неверующие в Бога Творца и оставленную Им людям Библию, говорящую только об одной Земле во всем Космосе и её значениии в Мироздании, могут придумывать всяких пришельцев из других миров.

Мир, он один, а пришельцы могут быть только из Ада. Поэтому они не похожи на человека - создания по образу Творца, а на этого страшного властителя Ада - СатануДьявола, свергнутого в преисподню Творцом. Ему разрешено забирать к себе всех отвергнутых Богом, а, если и появляться на земле, то в различных видах для устрашения неверующих. Сколько об этом было сказано и показано! Но… хоть кол на голове теши…



1.Посадка НЛОвкратервулкана (dailynews).**2.** Исландский береговой патруль сделал этот радарный снимок кратеров в Эй-яфь-йат-лай-окуль. На нём видны три основных отверстия от 200 до 500 м в диаметре. Нужно быть слепым, чтобы не видеть, что это лицо дьявола. Надо только разуть глаза и он четко виден и на снимках **(3),** сделаных при разрушении зданий Близнецов в НьюЙорке.

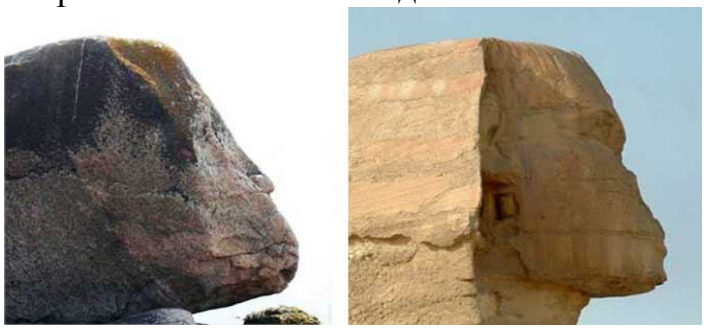
Возвратившиеся на свои исконные земли уже другого поколения люди, принесли с собой кое-какие секреты и знания высших сил, сумев передать их народам, уже заселившим их земли. Не всем было это доступно, а только предусмотрительно избранным жрецам своего дела - посвященным. Оттуда и шаманы, и другие деятели такого рода, одни в затерянных пространствах малых народов Сибири, другие в Китае, Индии, и так далее.

Вот карта 5-7 веков бывшей Дарии и теперешних её территорий, куда Славянские племена перемещались и где, ни один из его народностей, не отрицает своего происхода от них.

1.Карта Славянского происхождени.**2..«**Колос» из пустыни Бамьян в Афганистане между Кабулом и Бал'ом, у подножия Кох-и-баба. Статуи жрецов-судей Правосудия с повязкой на глазах, 519 м высоты, на 210 м выше "Статуи Свободы" в Нью-Йорке. Позже около них в пещерах обосновались Буддисты, поэтому исполины получили название «Буддиские», хотя традиции накидки на глаза, у Буддистов не существовало.

1. Грандиозные РуиныБаальбека. **2.**Южный каменьБаальбека.**3**. Обработка колонн.

«Величественные руины Баальбека долины Ваала-Солнца находятся на территории Ливана, в паре часов езды от Бейрута. Легенды уводят нас во времена до Всемирного Потопа. Руины невероятны, они абсолютно нереальных размеров, а камни, без особых знаний, человек не мог просто сам вознести. По странному совпадению, в архивах Рима не нашлось никаких данных о Баальбеке, хотя они крайне скрупулезно конспектировали использование средств и строительство Храмов и сооружений. Южный камень Баальбека так и остался лежать в каменоломне, и он даже не отделен до конца от скального основания. Наклон же блока задается общим уклоном поверхности, которую имел в этом месте скальный массив.Вокруг в каменоломне остались вертикально стоящие каменные блоки, также не отделенные от скального основания. Разделяющие их проходы рассчитаны как раз на человека. Колонны не из гранита, а *из мрамора*, обработаны очень хорошо, без видимых погрешностей.» - Википедия.



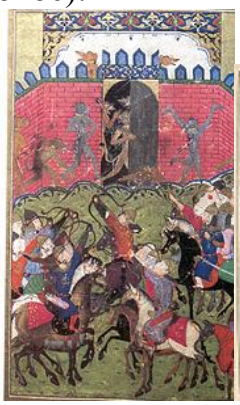
Явные свидельства однородного происхождения: **1**. Слева фото, сделанное летом 2010 года в Беломорье. **2**. Египетский Сфинк.

Из Гомеровского Одиссея:

- «пышноустроенный(т.е.великолепный, не бедный, не примитивный, а богатый) город любезных богам Феакиян, живших издавна в широко-полянной земле Гиперейской, в близком соседстве с циклопами, (одноглазые уроды) диким и буйным народом, с ними всегда враждовавшим, могуществом их превышая. Но напоследок божественный (долгожитель) вождь Навсифой поселил их в Схерии, тучной земле, далеко от людей промышленных.Там он их город стенами обвел, им построил жилища, храмы богам их воздвиг, разделил их поля на участки. Но уж давно уведен был судьбой он в обитель Аида». (У Гомера нет понимания Единобожия, храмы помощникам людей он называет «богами»).

1.Одиссей при дворе царя Феаков Алкиноя.(Франческо Айец, 1814). **2**. Отплытие Одиссея из страны Феаков (К. Лоррен, 1646).**3.** Гиперборея (по Всеволоду Иванову).

В старо-русском обиходе было такое слово «похерить, херить, захерить», т.е. прятать, уничтожить, произходит от «перечеркнуть знаком «Х». (В.В. Виноградов "История слов"). Поэтому описанное Амельченко В.М. раскопок Керчи совершенно соответствует действительности. На этом месте, названном Греками «Схерией», возникло уже другое государство с царем Алкиной - «В Схерии властвовал царь Алкиной, многоумием богу подобный » - (алки - как Ной, всё новое).



1-2. Циклопы, описыванные Греками, существовали, это были уроды с третьим оком, особи, такие до сих пор встречаются, но не офишируются.**3.**Войска Александра Македонского борются с псоглавцами. Записи о таковых существуют у Римлян, Греков и в России.**4.** Греки объясняли Потоп наказанием людей богом за их человеческие жертвы. В гостях у Ликаона (внука Геи) Зевс распознал в предложеной ему ястии человеческие жертвы. Он в гневе обернул Ликаонав волка – песья голова, очистив Землю «Девкалионовым»Потопом. Сын Девкалиона Эллин был первопредком всех Эллинов.

1. Гиперборейцы воют с неграми и уродами с головой собаки**. 2.**Святой воин мученик Христофор, изображенный вместе с нормальными Святыми на фреске XVI века Раифский Богородицкий монастырь, поселок Раифа, Татарстан. **3.** Старообрядческая житийная икона Святого Христофора в соборе Покрова Пресвятой Богородицы на Рогожском кладбище. После реформы Патриарха Никона такое изображение было упразднено и на иконах он обрел нормальный человеческий лик, а множество таких икон и фресок было исправлено.

Христофор, Святой мученик, почитаемый Католической и Православной Церквями, родился в Ливии и принадлежал к Берберскому племени Псеглавцев и носил имя Ребребу. Он был человеком огромного роста, кино-цефалом (с пёсьей головой), как и все представители его племени. После своего крещения он получил имя «Христофор» и стал проповедовать Христианскую веру на прежде незнакомом ему языке Ликийцев. (Такой же дар получили Апостолы для проповеди в различных странах). Христофор открыто обличал тех, кто преследовал Христиан, за что бывал избит, но принимал все побои со смирением.

Ненавистник Христиан Император Деций (201-251) послал 200 воинов, чтобы привести этого силача. Ребреб подчинился без сопротивления. В пути произошли чудеса: жезл в руке Святого расцвел (как жезл Аарона), по молитве его умножились хлебы, которых недоставало у путников (как чудо хлебов Христа в пустыне).

Когда Христофор был приведён к Императору, тот ужаснулся его наружности. Он решил с помощью двух женщин-блудниц склонить его отречься от Христа и принести жертвы Римским богам. Но вернувшиеся женщины объявили Императору себя Христианками, за что были подвергнуты жестоким истязаниям и скончались мученицами.Тоже произошло и с воинами, посланными за Христофором. Тогда Деций приказал бросить мученика в раскалённый медный ящик. Однако Святой Христофор остался невредим, не испытывав страданий, и только после жестоких истязаний мученику отсекли голову. Его тело было отвезено одним из его учеников обратно в Александрию.

Изобажение Святого Христофора можно найти: во фреске в Успенском монастыре города Свияжска, в Макарьевском монастыре, в Ярославле, в церкви Николая Чудотворца в поселке Ныроб Пермского края, в Череповце, в Ростове, в Перми, в Московской Старообрядческой церкви Покрова, в Архангельском соборе Кремля, в Третьяковской галерее. Сохранилась скульптура в соборе Парижской Богоматери.

Это говорит о том, что такие рассказы о псоглавых людях, о кентаврах и тому подобных, не были выдумкой и часто встречались в повестях о путешествиях в Античности и Средневековье, начиная с Геродотовского описания Скифии.

1.Средневекое изображение.**2.** На Русских лубках. **3.** Герб Бутырской слободе с XVI веке (Москва).**4.**Жезл Аарона, брата Моисея, в Скинии среди других, расцветший за ночь, как указание на его Божественное избрания как Первосвященника.

Одни из народов, пришедших на ранее обитаемых территорияхих предков,были, так называемые Скифы, получившие свое название опять же от Греков, назвавших так скитаюшегося и неугомонного народа, когда-то жившего по соседству с Гиперборееей. После Потопа они распределились по территории Причерноморья между Доном и Дунаем. Сами Скифы называли себя Саки, так как в Индии получили прозвище «шака» (шок) за дурноваримый ими одурманящий напиток Сакэ, до сих пор сохранившийся в Японии.

Но Скифами начали, с легкой руки Греков, называть и Славян, и Аланов, и Хазар или Печенегов, вообщем всех, кто жил «по ту сторону». Из «Повести Временных Лет»: «Пошел Олег на Греков, оставив Игоря в Киеве; взял же с собою множество Варягов, и Славян, и Чуди, и Кривичей, и Мерю, и Древлян, и Радимичей, и Полян, и Северян, и Вятичей, и Хорватов, и Дулебов, и Тиверцев (Молдавия и Украина), известных как толмачи (переводчики): этих всех называли Греки «Великая Скифь». А это была просто Славянская РУСЬ.

Потом Скифов, смешавшихся с пришельцами, стали именовать Сарматами. Потом Сарматия разделилась отдельно на Русь, Польшу , Литву, Карпаты.Геродот(V в. д.н.э.), прекрасно знавший эти племена, просто разделял их на Скифов-земледельцев, Скифов-пахарей, Скифов-кочевников, Царственных Скифов. А в записях Арабских путешественников четко говорится, что еще задолго до Крещения Киева, они видели уСкифов Библию на Славянском языке.

В VI д.н.э. Скифы завоевывают всё Закавказье, потом Мидию и всю Азию. В конце VI в. д.н.э. Персидский царь Дарий идет войной на Скифов, однако, несмотря на всё своё превосходство, ему не удается их сломить. Отец Александра Македонского, Филипп II (IV д.н.э.), убивает Атея, выдающегося царя Скифов в его 90-летнем возрасте. А сам Александр Великий, после нескольких попыток, отказывается от завоевания «этих непокоренных Скифов».

Скифы были выходцами из Гипербореи имели свое отношение с Золотом - они просто приручили грифонов, охраняющих его. В своем золотом царстве Атей чеканил собственную монету и тем расширял и владения свои. Во II веке д.н.э. Крым становится центром Скифского государства. Легендарное Золото Скифов!

Но присоединившись к Гуннам, этот народ постепенно начинает исчезать, оставшись только «на страницах исторических трактатов, которые с завидным упорством продолжают именовать «Скифами» все новые народы, обыкновенно дикие, непокорные и несломленные. Даже некоторые историки причисляют Чеченцев и Осетин к потомкам Скифов.

1. Греческий сосуд с битвой Грифонов и одноглазых Аримаспов, хотящих отнять у грифов охраняемое ими золото.«Аримасп» по-Скифски «одноглазый» («арима» единица, «спу» глаз). Эсхилв «Прикованном Прометее»: «Аримаспы «живут у златоносного Плутонова потока» - это река Енисей, где золото и платина. **2.** Использование животных в быту. **3.** Золото Скифов.

Чтобы не удивляться, откуда Греческие философы (I -V в. до н.э.и после Р.Х.),так хорошо знали Дарию, надо кое что разъяснить. Та Великая Дария существовала до Потопа, который был в 3500 году до н.э. До этого люди жили на Земле после выхода Адама и Евы 2000 лет. То есть Дария существовала тогда 2000 лет. Всё соответствует Библейской цифре - 5500лет. После Потопа из Индии люди возвратились на свои исконные земли и прожили до Р.Х. 2000 лет. И сейчас (2015 год) люди живут после Потопа уже 4000 лет.

Великая Татария образовалась с XIII и вплоть до XIX века, после того как Дарийцы, вернулись на исконные земли. Дарийцы - уже Гиперборейцы - или разбрелись по Свету, или остался там, нося с собой свои знания. Значит Гиперборея и прилегающие к ней государства существовали.

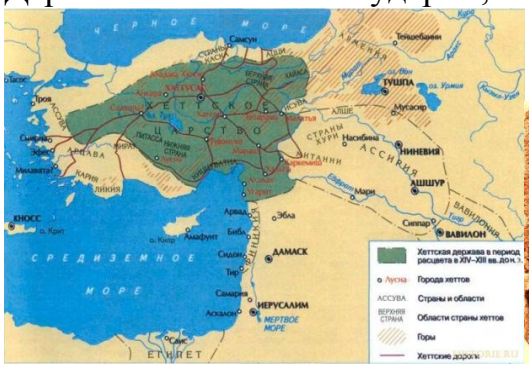
Татары, это белая Арамейская нация, как и все смешавшаяся с другими племенами еще в Индии. Дело не в том кто какого происхождения, а дело в том кто какую выбирает, или за

него выбирают, Религию. Религия - это вера в Бога, она всегда положительная, но затесавшиеся в Религию группы или секты, уклоняют некоторых, не крепких в истинной вере людей, в свою философию, которая, обычно, имеет отрицательный и агрессивный характер.
Александр Атакин в своем фильме «Великая Тартария – Империя Русов» говорит: что была «кровопролитная война между Великой Рассенией (Росами, рассеянными (Русью) и Аримией (Арамейцы, после Потопа, сошедшие с Арарата), что есть (древний Китай – страна «Великого Дракона»), произошедшей 7519 лет назад. (7519 – 2015 = 5504 – выход Адама из Рая). Она же ест Славяно-Арийская Империя.»

В этой работе автора я согласна со многими его высказываниями и даже с радостью подчерпнула мне неизвестное. Всякая работа, направленная на открытие Правды, особенно в отношении Руси, как Третьего Рима, только на пользу всему Миру.

Про Дарию, Атлантиду, Греческую, Критскую Культуры, необходимо сказать – Цивилизации. В остальном это Империи – Державы - Царства, что одно и то же, и в никоем случае не умаляющие их мирового значения.

Например, Хеттское (Хаттское) Государство (1680-1500 до н.э.), Держава, одно из самых могущественных Царств Древнего мира. Оно существововало в Цивилизации Дария, как её часть, как автономная. По территории это видно. После Потопа стало самостоятельной Державой со своим Государем, вобрав в себя самое лучшее из «Матушки-Родины».


ЧЕРНОЕ МОРЕ
Самсун
Тонгебаним
Кизил
Ирмак
Сангарий
Сакарья
Трое
Троя
Скамандр
Эгейское
Сиджирли
Мелитта
Ксанф
Мидас
Гордиум
Ханаанеи
Ханаанеи
Ханаанеи

значительно расширилось, после чего в городе появились церкви, школы и винодельни. *Деринкую* соединен туннелем с другим крупным подземным городом Каймаклы.»

Это звучит как фантазия, как еще одно из Чудес Света. Далее.

«Колнониальная и завоевательная политика Хеттов была характерна тем, что они стремились решить территориальные конфликты не за счет военных побед, а при помощи дипломатии. Они считали, что договоры заключаются не только между людьми, но и перед богами. (знание Морали, как Высших Космических нерушимых Законов.)

«Они не брали с покоренных земель дани и даже оставляли у власти аннексированной территории прежнего правителя, лишая его права на проведение независимой политики. (дабы не нарушались их Законы). Правитель захваченной территории заключал со "страной Хеттов" договор. Именно со страной, а не с правителем Державы. Государство Хетты чтили больше, чем правителя, который не правит страной, а только служит ей.

Немецкий историк Франк Штарке заметил их очень Славянское отношение - «Иду на вы»: «Если никакие мирные требования не помогали, Хеттский царь предупреждал своего противника: "Боги станут на мою сторону и решат дело в мою пользу". (уже многобожие).

«Битва в 1275 г. до н.э. между Рамзесом II и Хеттским царем Муваталли II, была последней битвой в истории Бронзового, Золотого века, еще без ужасного железного оружия, хотя Хетты уже начали использовать его.

«Первая известная Истории Конституция была создана Царем Телепином в 1500 году до н.э., где он реформировал систему передачи власти и четко разграничил полномочия действующих органов управления. Царь был символом единения страны, «Тулия» - Совет старейшин, был Советом Министров и полководцев. (Тулия, часть Дарии). Имелся Конституционный суд, решавший вопросы Престолонаследия. Он имел право голоса при выборе наказаний для преступников.

«Серьезное исследование истории Хеттской державы началось только в XX веке.Расшифровка Хеттской письменностидоказала её ИндоЕвропейское происхождение. От неё произошли Ликийский, Карийский, Лидийский, Сидетский и ряд других языков Малой Азии I тыс.до н.э.В Хеттском языке практически перед каждым словом ставилось «nu». (наше чисто Славянское «ну» - «Ну, что же ты, ну, давай же».

Интересно, что Хетты отсчитывали свою историю с какого-то определеного момента. Они не отмечали времени правления своих Правителей. В их «таблицах о мужественных деяниях» Царей стояло только «на следующий год».

«Религия Хеттов была смесью местных и государственных культов.(т.е. неразрывная связь Богопочитания и Государства). Верховным богом считался бог Грозы Тешибу (тебя зашибу!), изображавшийся с молнией и топором в руках.Почитались у Хеттов и изображения животных.(от праматери Дарии - Рая на Земле).

«Храмы богам строились по Дарийской технологии, позже названной «Циклопической кладкой» - (Греки и их мифические Циклопы). «Конструкции из больших тёсаных каменных глыб без связующего раствора, устойчивость сооружения достигается только силой тяжести каменных глыб».

«В Хеттской Империи жило множество наций (8) со своими языками. На Хеттском и Аккадском (Ассиро-Вавилонский язык) говорили Цари во время официальных церемоний, на Хурритском (родствен Урартскому) обычно писались тексты. Словари, которыми пользовались писцы, составлялись на основе Шумерских знаков.(Шумерия часть Дарии, омываемая Южным океаном.)

« Историк Иоганн Леман пишет в своей книге "Хетты, что Хетты ассимилировались с Германскими племенами. Тацит (50 - 120 н.э.) - «По сравнению с другими Германцами, Х*а*тты чрезвычайно благоразумны и предусмотрительны. И что совсем поразительно и принято лишь у Римлян с их воинской дисциплиной, больше полагаются на вождя, чем на войско» - (Алексей Рудевич).

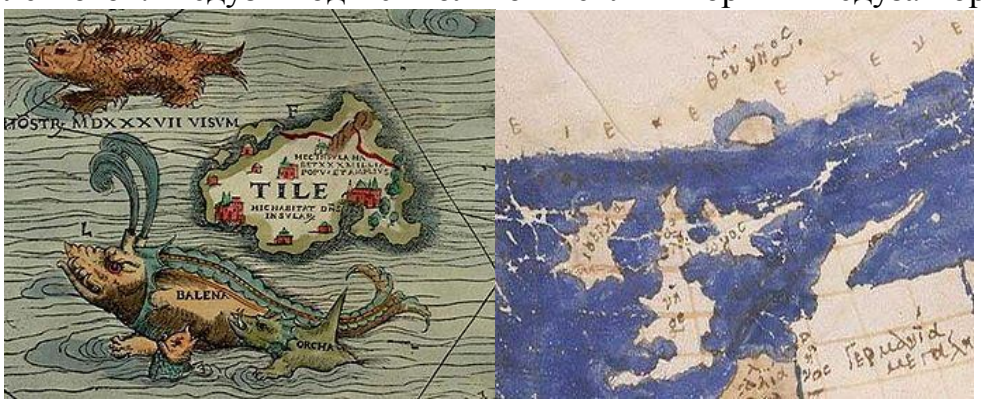
Геродот (V в. д.н.э.) говорит, что Гипербореи жили за Рипейскими горами, которые считались Греческими («rip» - рипе - рвать – полет – напор - порыв ветра) - Урал (у бога Ра), за Скифами и Севернее их.

Плиний Старший (22-79 Нов. эры),один из самых авторитетных ученых Древнего мира, автор «Естественной Истории», писал о Дарийцах, как о реальном древнем народе, жившем у Полярного Круга и генетически связанном с Эллинами через культ Аполлона Гиперборейского: «За этими горами Рипы, по ту сторону Аквилона, Северо-Восточного ветра, живет счастливый народ, который называется Дарийцами или Гиперборейцами и достигает весьма преклонных лет и прославлен чудесными легендами. Верят, что там находятся *петли мира* и крайние пределы обращения светил. Солнце светит там в течение полугода и это только один день, когда солнце не скрывается от весеннего равноденствия до осеннего. Светила там восходят только однажды в год при летнем солнцестоянии, а заходят только при зимнем. Страна эта находится вся на Солнце, с благодатным климатом и лишена всякого вредного ветра.»

Новейшие исследования на Севере Шотландии показали, что «еще 4 тысячи лет назад до Потопа. Потоп был 3300 лет от 1 Сентября 3248 г. до Р. Х. до 31 августа 3247 г. до Р. Х. - один год. Климат на данной широте был сравним со Средиземноморским и здесь водилось большое количество теплолюбивых животных.»

А еще ранее Российские океанографы доказали, что до Потопа климат Арктики был мягким и Северный Ледовитый океан был теплым. Того же мнения и Американские и Канадские ученые, указывая на ежегодний, ничем неостановляемый перелет птиц на «Север».

Страбон (63 д.н.э.-23 Н.э.) в его "Географии" описывает полярную оконечность Северной территории Земли, Туле (Тула - при-тулиться), одна из оконечностей Арктиды(не Антарктиды). «Эти земли расположены в шести днях плавания на Север от Британии, и море там студнеобразное, напоминающее тело одной из разновидности медуз, «морского легкого». Медузы водятся только в теплых морях - Медуза Горгона**.**

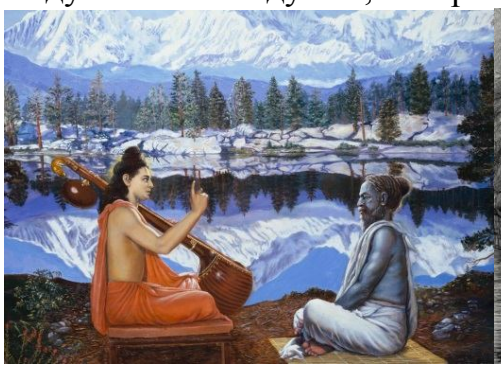
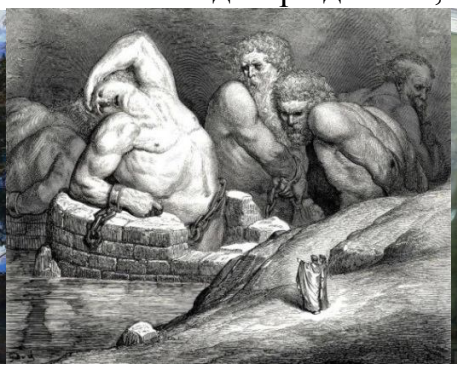


1.Фрагмент карты CartaMarina (XVI век).Туле обозначен как Tile. **2**. Фрагмент карты мира Птолемея (XIV-XV век), в верхней части выдающийся за пределы - остров Туле, Thule –

Фуле, предел Ойкумены (освоенная человечеством часть мира), наиболее дальний участок суши, известный в то время. (tile – кусок, черепица).

Эсхил (525 - 456 д.н.э.): « именно здесь, на краю земли, в безлюдной пустыне диких Скифов, по приказу Зевса был прикован к скале непокорный Прометей, подаривший людям огонь, открывший тайну движения звезд и светил. Он научил их искусству сложения букв, земледелию и плаванию под парусами. Но край, где томился Прометей, терзаемый драконоподобным коршуном, покуда его не освободил Геракл, получивший за это эпитет Гиперборейского, не всегда был столь безлюдным и бесприютным. Все выглядело иначе, когда несколько раньше сюдак Гиперборейцам приходил знаменитый герой древности Персей,сын Зевса и Данаи, спаситель Царевны Андромеды - сестры Аполлона, чтобы сразиться с Горгоной Медузой и получить здесь волшебные крылатые сандалии, за что он также был прозван Гиперборейским.
Аристея (VII в. до н.э.) Гиперборейцы считали сыном Аполлона.

Здесь требуется остановиться и дать пояснение очень важным названиям и именам, которые тесно связано с темой Дария: Скифы, Прометей, Геракл, Зевс и так далее.
Всему этому мы обязаны Грекам, народу уникальному всё тому же Божьему Промыслу.
Греки – это Эллада, Эл-лада, это «эль-ель-иль» – обозначение святости, «лада» – милая, хорошая, любимая. Эллада была частью Дарии, её отпрыском, её придатком. Она сохранила большую часть исторических данных о ней и в её Мифах, и в высказываниях её философов. МИФы- mythos- мысли - предание – сказание – менталитет. По Латыни - mens или mentis – ум – совокупность интеллектуальных, эмоциональных, культурных особенностей.Это и сказания – сказ – пересказ устный, всегда более сохранившийся у народов, их гордость, выдумки и не выдумки, которые с веками подтверждаются, как истина.

1.На протяжении многих веков Веды передавались устно (Санскр véda - знание). **2.** Титаны и Гиганты, что одно и тоже (Гюстав Доре). **3.** Зевс – Юпитер – Эфир - Перун (Эрмитаж).
Греки по крови одарены большой фантазией. Их Мифы столь же древние, как и сама их Цивилизация. Но ни один миф на Земле не создан на пустом месте, все они основываются на каких-то важных событиях и живых именах. Остается только сверить всё это с историческими событиями и сопоставить в Библии.
Например, история Титанов и Атлантов. Это история становления Сил на земле - одни идут в Ад, другие на небо, что похоже на «ангелов», белых и черных. Созданный Греками всесильный бог Зевс был богом неба, грома и молний, ведающий всем миром. Это уже не Единый Бог, а бог- человек, только он Титан, Гигант.
Зевс по старо Гречески – Зен (зеница), Эфир, отсюда Юпитер, Отец богов. Сын ТитанаКроноса и Реи (кронос – корона, Рея – регалия, правящая). Он обладает всеми

необходимыми свойствами, требующимися для правления миром: он огонь, обитая в эфире, владеет небом, он «организующее средоточие Космической и социальной жизни», он распределяет Добро и Зло на земле, вложил в людей Стыд и Совесть, он грозная Карающая сила, может предвидеть будущее, возвещать предначертания судьбы с помощью сновидений. Он построил весь общественный порядок, он покровитель городской жизни, защитник обиженных, он подарил людям законы, установил власть царей, также охраняет семью и дом, следит за соблюдением традиций и обычаев.

Он обладает всеми качествами бога-вседержителя, но это не Наш Бог Творец, он Его копия - полная сместь чудесника и властвующего Царя.

Похоже, что те Греки не ведали ещё о Бытие, где ясно описано распространение рода человеческого от «сынов Божьих», коими были сыны Адама, поэтому - долгожители. А все натуральные действующие гигантские и титанические силы Земли, были ими объявлены, за неимением других научных объяснений, как мистическими (отсюда многобожие). Но их «божества» обладали всеми качествами человека - они носили имена, существующих людей и мест их действий, присутствующими до сих пор на земле: Олимп, острова, места захоронения.

Например, так сильно любимый ими главный их бог Аполлон. Такой человек жил в Дарии, он был главным жрецом Храма Знаний, посвященным в святые тайны Вселенной, поэтому он был еще и Титаном.

Сам Зевс имел отца, им был Кронос -Хронос (хроно́метр, χρόνος - «время» и «μετρέω» – метр, измерять) или Крон (корона) - Верховное божество - Титан. Крон тоже имел родителей, он был младший сын Первого бога Урана (неба) и богини Геи (земли). («В начале было создано Небо, потом Земля»). Как человек, Зевс имел братьев Посейдона (Вода), Аиды (ад), Гестии (гостии - хранительнице семейного очага и жертвенного огня), Деметры (богиня плодородия, покровительница земледелия) и сестру Геру, покровительницу брака – основы человеческого рода и охраняющую мать во время родов).

Первый бог Уран, боясь погибнуть от одного из своих детей - Титанов, возвращал их снова и снова в недра земли. Поэтому Гея, изнемогавшая от бремени (был мудрый закон в Дарии не плодить просто детей), уговорила Кроноса, родившегося последним, оскопить Урана, её мужа. Так, сын Кронос стал Верховным богом, а серп, каким он оскопил отца, Кронос бросил в море у мыса Дрепан (дроп-бросать) в Ахайе (Ахейцы с XII в. до н.э. после их вытеснения Дорийцами со своих земель в Арголиде (Аргос на севере Пелопоннеса). Этот серп хранился в пещере в Занкле (Гр. zagkios «скошенный» - закинутый) или Мессина, Сицилия.

1.Оскопление Урана Кроном (Джорджо Вазари, 16 в.). **2.** Облако над Олимпом сегодня (вот и говори о «мифах»!)

Зевс был земным богом земли Олимп. Он был многоженец и кровосмешатель,у негобыли жены - Метида, проглоченая им же, Фемида и Гера, которая приходилась ему его же сестрой

и оставшаяся его последней официальной женой.Когда же миром правил нравственный Кронос, то ему и Гере пришлось 300 лет скрывать свой брак.

Похотливый Зевс мог оборачиваться в что угодно - то в золото, то в корову, то в быка или в жука. «Змеем» он соблазнил Деметру, быком Ио - Европу, Ганимеда, прекрасного юношу, унес орлом на Олимп, в облике лебедя - Леду (Лада), перепелом - Лето, муравьем - Евримедусу, голубем - Фтию, орлом похитил Эгину (огонь), золотым дождем непреступную Данаю («дай же, наконец»), сатиром - Антиопу, пастухом - Мнемосину. (имя Ио - для обоих полов быка и коровы.)

Здесь проскальзывают нетрадиционные отношения, вкус к которым привился Грекам через прохождение ими зародыша греха Месопотамии уже после Потопа. Так Громовержец превратился в Диану - богиню охоты и охотился за нимфой(стихийные силы в образедевушек) Каллисто (колесо), принявшей такую странную любовь, как «натуральную». Другая страсть к прелестной земной девушке Ио, обернувший её в белоснежную корову. Свои фривольные отношения Греки маскирует в «Мифах».

Но не забывали Греки и любимых животных Дарии – корову-матушку, грациозных лебедейи хранителя земли Дарийской - медведя, большого и доброго, властелина лесов.

Меня всегда поражала карта России, похожая на форму лежащего медведя. А ведь не просто так распростерся он по нашей земле, попробуй сдвинь. Лежит он и в Крыму, уткнув нос в море, наблюдает. С давнишних пор помогал он в хозяйстве, смотрел за детьми, он и сладкоежка, а когда нужно и в пляс пустится. Типично Русская душа. Но не стоит будить в нем зверя.

1. Карта Россия. 2. Електрический звонок (Карл Фаберже).

1.Николай II на яхте «Александрия» в Крыму, сзади слева Медведь-гора. 2. Медведь-гора.

Предполагаемый проект 200 рублевой купюры. Рамблер 6 -2-2015г.

Древнегреческий писатель Элион описал «удивительный культовый обряд страны Гиперборeев, где у Аполлона его жрецы - сыновья Борея и Хирона (кентавр), ростом в шесть локтей. Всякий раз, когда совершают установленные священнодействия в предписанное время, с Рипейских гор слетаются стаи лебедей. Величественные птицы облетают храм, как будто очищая его своим полетом. Зрелище завораживающее по своей красоте. После этого, когда гармоничный хор жрецов, в сопровождении кифаристов, начинает восхвалять Бога, лебеди вторят опытным певцам, складно и точно повторяя священное пение.» -(В.Демин).

1.Царственный Лебедь - символ государства Дария.2. Поющие лебеди.3. Поющие Фениксы.

Светлана Ненов